



«*DECOUVERTE DE L'EST USA*»



*EN 12 JOURS / 10 NUITS
Entrée Boston / Sortie Washington*



VOTRE CIRCUIT

- JOUR 01 : FRANCE → BOSTON*
- JOUR 02 : BOSTON / CAPE COD / BOSTON*
- JOUR 03 : BOSTON*
- JOUR 04 : BOSTON / NEW YORK*
- JOUR 05 : NEW YORK*
- JOUR 06 : NEW YORK*
- JOUR 07 : NEW YORK / PAYS AMISH / PHILADELPHIE*
- JOUR 08 : PHILADELPHIE*
- JOUR 09 : PHILADELPHIE / ANNAPOLIS / WASHINGTON*
- JOUR 10 : WASHINGTON*
- JOUR 11 : WASHINGTON → DEPART*
- JOUR 12 : →→ARRIVEE EN FRANCE*

27B Rue de l'Hôtel de Ville - 69550 AMPLEPUIS
Tél : 0 474 138 112 - 06 16 55 86 43 - Fax : 04 74 89 37 38

CIRCUIT EST AMERICAIN
EN 12 JOURS / 10 NUITS FRANCE / FRANCE
Entrée Boston / Sortie Washington



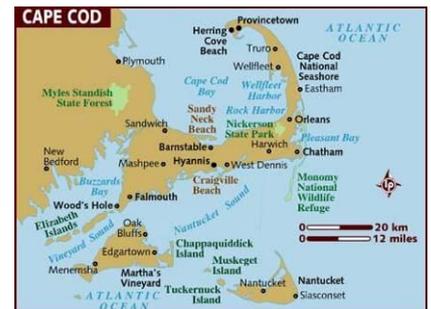
JOUR 01 : FRANCE → BOSTON

Rendez vous des participants à l'aéroport - Décollage à destination de Boston sur compagnie régulière **Air France**. A l'arrivée, accueil par votre guide-accompagnateur. Boston est connue pour son excellence culturelle mise en œuvre par ses universités, ses bibliothèques et ses festivals. Fondée en 1630 par des puritains anglais fuyant les persécutions religieuses de leur pays, elle s'est rapidement développée dès le XVII^e siècle sur un site particulier, dont elle a su tirer profit. Son économie a longtemps reposé sur les activités portuaires et textiles, avant sa reconversion dans les industries de haute technologie. Aujourd'hui, les secteurs les plus dynamiques sont l'enseignement, la santé et la finance. Enfin, la ville ne ressemble pas aux autres métropoles américaines : son centre a gardé de nombreux édifices de l'époque coloniale, ses rues ne sont pas rectilignes et la cité réserve de nombreux axes aux piétons ou aux vélos. Transfert à l'hôtel **La Quinta Inn Somerville** (ou similaire). Dîner. Nuit à l'hôtel.



JOUR 02 : BOSTON / CAPE COD / BOSTON

Petit déjeuner buffet à l'hôtel. Départ pour une région d'excursion au **Cape Cod**. Plages parsemées de phares et de dunes, splendides paysages marins, villes et villages historiques, Cape Cod et les îles de **Nantucket** et de **Martha's Vineyard** ne manquent pas d'attraits et exercent une fascination à laquelle il est difficile de résister. Découvrez les histoires du clan Kennedy dans le village de **Hyannis**, le charme bourgeois et pittoresque de **Chatham**, l'excentrique, bohème et artistique Provincetown, sans oublier les demeures historiques qui bordent l'**Old King's Highway (route 6A)**, ou encore l'ambiance huppée et les beautés naturelles de Nantucket et de Martha's Vineyard. Admirer les baleines depuis Cape Cod, dévaliser les magasins de bonnes familles de **Martha's Vineyard** et déguster des coquilles St-Jacques dans un des nombreux restaurants gastronomiques de Nantucket ne sont que quelques exemples de ce que l'on trouve ici. Si l'exploitation de la chasse à la baleine les fît connaître, c'est leur réputation de destination estivale dotée de villages de charme et d'un adorable climat tempéré qui les a rendus inoubliables. Déjeuner en cours d'excursion. Retour à Boston en fin d'après-midi. Dîner. Nuit à l'hôtel.



CIRCUIT EST AMERICAIN
EN 12 JOURS / 10 NUITS FRANCE / FRANCE
Entrée Boston / Sortie Washington



JOUR 03 : BOSTON

Petit déjeuner buffet à l'hôtel. Matinée consacrée à une **visite guidée de Boston**. La côte de la Nouvelle-Angleterre bénéficie de nombreux ports naturels (Essex, Plymouth, Providence, Salem), mais c'est Boston qui jouit de la meilleure situation. Dès le début du XVIII^e siècle, elle s'affirme comme la première ville de la Nouvelle-Angleterre, et l'est encore à ce jour. A l'origine, la ville s'appelle **Trimountain** (en raison de ses trois collines). Le nom de Boston lui vient d'une ville anglaise. L'avant-garde des colons anglais, sous la houlette du révérend William Blaxton, arrive en 1624. La Boston Public Latin School voit le jour en 1635 (ce collège privé est encore aujourd'hui une institution d'élite). Un an plus tard, le Harvard College (aujourd'hui Harvard University) ouvre ses portes à Cambridge, près de Boston. En 1653, Boston se dote d'une bibliothèque municipale et en 1704 du premier journal des treize colonies, News-Letter. Les manufactures de textiles et de chaussures, qui font la richesse de la Nouvelle-Angleterre, se délocalisent dans le Sud où la main-d'œuvre est moins chère. Fuyant la famine due à la crise de la pomme de terre, des milliers d'immigrants irlandais débarquent dans le Nouveau Monde, et d'abord à Boston. Ces nouveaux arrivés modifient le profil socio-économique de la ville. Ils sont bientôt suivis par des immigrants venus d'Italie, de l'empire ottoman et du Portugal. Aujourd'hui, la ville de Boston est la capitale et la ville principale de l'État du Massachusetts, au nord-est des Etats-Unis. Elle constitue le centre économique et culturel de la Nouvelle-Angleterre. Boston est connue pour son excellence culturelle mise en œuvre par ses universités, ses bibliothèques et ses festivals. **Déjeuner en ville**. L'après-midi **visite de la librairie et musée J. F Kennedy** dessiné par I.M Pei, un endroit captivant, où visiteurs de toutes tendances politiques découvrent l'un des présidents les plus charismatiques de l'histoire du pays. **Dîner restaurant en ville**. **Retour nuit à l'hôtel**.



JOUR 04 : BOSTON / NEW YORK (300 km environ)



Petit déjeuner buffet à l'hôtel. Départ ce matin en direction de New York à travers les paysages du Connecticut. Arrivée à Manhattan à la mi-journée. **Déjeuner restaurant en ville**. Départ avec votre guide francophone pour une **visite guidée de la Big Apple**. Vous découvrirez au cours de ce tour « panoramique » Broadway Avenue, l'Empire State Building, le port et les rives de l'Hudson, les gratte-ciel du quartier de Wall Street, siège de la Bourse et des plus grandes banques du monde, le centre financier de la planète, la Battery Park au bord de l'Hudson. Vous remonterez la 5^e Avenue, passerez le Rockefeller Center, longerez Central Park, un espace vert artificiel de 340 ha, contrastant avec les rues, les magasins et les immeubles avoisinants. Vous traverserez également Chinatown et sa prépondérance de boutiques en tous genres, de magasins d'alimentation chinoise et de restaurants. Enfin, sur East Side vous passerez devant le Palais des Nations-Unies, réalisé par un grand nombre d'architectes dont le Corbusier. **Dîner en ville**. Nuit à l'hôtel Hampton Inn Soho (ou similaire) dans Manhattan.

JOUR 05 : NEW YORK

Petit déjeuner à l'hôtel. Départ avec votre guide vers **Battery Park**, à la pointe Sud de Manhattan. Embarquement sur le ferry pour une **mini croisière** qui vous mènera au pied de la **Statue de la Liberté**, ce symbole dû au colmarien Bartholdi et l'un des monuments les plus célèbres de la ville de **New York**. Elle est située sur l'**île de Liberty Island** au sud de Manhattan, à l'embouchure de l'Hudson River et à proximité d'Ellis Island. La Statue de la Liberté a été offerte aux États-Unis par les Français en 1886, pour commémorer le centenaire de l'indépendance américaine et en signe d'amitié entre les deux nations.



27B Rue de l'Hôtel de Ville - 69550 AMPLEPUIS
Tél : 0 474 138 112 - 06 16 55 86 43 - Fax : 04 74 89 37 38

CIRCUIT EST AMERICAIN
EN 12 JOURS / 10 NUITS FRANCE / FRANCE
Entrée Boston / Sortie Washington



La Statue fait en outre partie de la liste du patrimoine mondial de l'UNESCO depuis 1984. Départ ensuite vers Ellis Island pour la visite émouvante du musée de l'immigration à Ellis Island, passage obligatoire et parfois amer pour de nombreux expatriés. Peut-être vous découvrirez vous des parents ayant immigrés aux Etats-Unis, grâce à l'ordinateur recensant tous les immigrants ! La traversée retour à bord du ferry vous permettra d'obtenir une **vue magnifique de Manhattan**. **Déjeuner. Après-midi**, entrée et découverte du **Metropolitan Museum**. Le "MET" est, avec le Louvre, l'un des musées les plus réputés du monde. Il est né d'une initiative privée : en 1870, au cours d'un dîner au Bois de Boulogne à Paris, un groupe d'artistes et de mécènes new-yorkais décide de créer un musée des beaux-arts capable de rivaliser avec ceux d'Europe. Ce musée verra le jour en 1880, en bordure de Central Park, dans un bâtiment de style néogothique. Ses 18 départements regroupent plus de trois millions d'œuvres d'art (peintures, sculptures, objets...). **Dîner restaurant en ville. Nuits à l'hôtel.**



JOUR 06 : NEW YORK

Petit déjeuner à l'hôtel. Journée libre en $\frac{1}{2}$ pension pour découvrir la ville à votre **rythme**. **Brooklyn**, l'un des « Boroughs » de la ville de New York. Si Brooklyn était une ville à part entière, elle serait la quatrième des Etats-Unis avec plus de 2.4 millions d'habitants. On dit même qu'un américain sur sept aurait ses racines dans ce quartier à la fois hétéroclite mais qui revendique une identité propre. Aussi diversifiés que les quartiers qui composent le borough, du propre et chic Brooklyn Heights à la triste « Coney Island », la population est le véritable melting pot américain. Coréens, Portoricains, Noirs américains, Russes, Juifs hassidiques ou Italiens se partagent les 200 km² de la superficie de Brooklyn. Harlem se situe officiellement entre le nord de la 96ème rue et Washington Heights. Toutefois, l'espace est officieusement délimité par la 110ème rue au sud et par la 155ème rue au nord. Harlem a joué un rôle majeur tout au long de l'histoire de Big Apple : au début du XXe siècle, le



mouvement de la Renaissance de Harlem fit de New York le principal foyer de la culture afro-américaine ; par la suite, le quartier devint l'un des centres de la lutte pour l'égalité des droits civiques, étant donné que Harlem a longtemps été et demeure encore aujourd'hui un lieu où se concentrent les Afro-américains. Après plusieurs décennies de crise et de délabrement, Harlem se transforme aujourd'hui en un quartier dynamique et attractif, alors qu'il était considéré comme un ghetto où la criminalité était élevée. Le fait que Bill Clinton ait choisi d'y installer ses bureaux traduit bien cette mutation urbaine et montre la volonté d'en faire l'un des centres de New York. Vous découvrirez la « Cathédrale St John The Divine », qui se veut la plus grande du monde, la 125ème rue, artère principale du quartier noir, sans oublier un passage devant le Théâtre Apollo qui accueillit les plus grands musiciens noirs de jazz tels que Duke Ellington, Count Basie, ou encore Ella Fitzgerald. **Déjeuner libre. Dîner en ville. Nuits à l'hôtel.**

CIRCUIT EST AMERICAIN
EN 12 JOURS / 10 NUITS FRANCE / FRANCE
Entrée Boston / Sortie Washington



JOUR 07 : NEW YORK / PAYS AMISH / PHILADELPHIE (170 km environ)

Petit déjeuner à l'hôtel. Départ en début de matinée pour Philadelphia, la sixième plus grosse ville des Etats Unis d'Amérique. C'est un centre historique, culturel et artistique majeur, mais également un important port industriel sur le fleuve Delaware, qui se jette sur l'Atlantique. A deux heures de route de New York, quelque 22 000 personnes se déplacent en calèche, s'éclairent à la bougie et ne possèdent pas la télé. Voyage dans une communauté qui a choisi de vivre hors du temps. Au détour d'une autoroute, quelques panneaux jaunes portant l'inscription «Attention! passage de calèches» annoncent que l'on entre dans le Pennsylvania Dutch Country, le pays amish.



Traverser du pays Amish et visite d'une maison traditionnelle du côté de Lancaster. Déjeuner typique dans une ferme du pays Amish. Cette enclave hors du temps est peuplée par les descendants des 30 familles d'anabaptistes de Suisse germanique qui, en 1720, après avoir fui les persécutions de la Contre-réforme, trouvèrent refuge au pays de «l'expérience sacrée de la tolérance» de William Penn. Aujourd'hui, l'Amérique du Nord compte près de 170 000 amish, dont quelque 22 000 vivent dans l'Etat de Pennsylvanie. Objecteurs de conscience, partisans d'une Eglise libre et du baptême à l'âge adulte, ces citoyens américains votent, paient leurs impôts mais refusent toute couverture sociale. Si leurs méthodes de culture, leur mode de vie austère demeurent fidèles à ceux de leurs ancêtres du XVIIIe siècle, leurs fermes, aussi compétitives que celles des autres paysans américains, placent la Pennsylvanie dans le peloton de tête des Etats producteurs de lait. Dans l'après-midi, excursion en buggy de sept kilomètres environ à travers la région, vous découvrirez les fameux ponts couverts et passerez par de vraies fermes Amish. Arrivée sur Philadelphia. La ville de Philadelphia tire son nom d'un mot grec qui signifie « amour fraternel », la cité ayant en effet été voulue comme un endroit apaisé, avec une liberté de culte. Dès l'origine Philadelphia a été aménagée selon un plan en damier, le plus ancien des Etats-Unis, avec des rues larges et des parcs. Rapidement, la population connaît une croissance importante. Les migrants sont attirés par la prospérité de la ville et sa tolérance religieuse. Installation à l'hôtel, dîner et nuit à l'hôtel Holiday Inn Express Midtown (ou similaire).

JOUR 08 : PHILADELPHIE



Petit déjeuner à l'hôtel. L'histoire de Philadelphia est liée à la Révolution Américaine et la naissance d'une nation. Le Premier Congrès du continent s'est tenu au Carpenters' Hall en 1747 pour exprimer les doléances à l'égard du Roi Georges III. Ce fut à la State House que les colonies ont déclaré leur indépendance en 1776. Philadelphia a servi de capitale à cette nouvelle nation à part entière entre 1790 et 1800. Découverte des principaux sites historiques de la ville : La Cloche de la Liberté : La plus célèbre Cloche du monde a été forgé à Londres dans la Fonderie Whitechapel et envoyée à

Philadelphia en 1752 pour la nouvelle State House de Pennsylvanie, connue maintenant sous le nom de Independence Hall. La cloche servait à rassembler les citoyens de Philadelphia, y compris pour la première lecture de la Déclaration d'Indépendance. La dernière fois que la cloche sonna fut pour l'anniversaire de Georges Washington en 1846. Independence Hall : Construit entre 1732 et 1756, c'est le site où la Déclaration d'Indépendance a été adoptée et où la Constitution américaine fut écrite. A côté de Independence Hall se trouve le Congress Hall où le Sénat des Etats Unis et la Chambre des Représentants se sont tenus entre 1790 et 1800, quand Philadelphia était la capitale de la nation. De l'autre côté de Independence Hall se trouve Old City Hall, le lieu historique de la Court Suprême de Etats Unis entre 1791 et 1800. Carpenters' Hall : Cette belle structure de style Georgien a été construite entre 1770 et 1774 par la confrérie des charpentiers.

27B Rue de l'Hôtel de Ville - 69550 AMPLEPUIS
Tél : 0 474 138 112 - 06 16 55 86 43 - Fax : 04 74 89 37 38

CIRCUIT EST AMERICAIN
EN 12 JOURS / 10 NUITS FRANCE / FRANCE
Entrée Boston / Sortie Washington



Le Premier Congrès du Continent s'y est tenu en 1774 et le bâtiment a servi d'hôpital pendant la guerre de Révolution. **Franklin Court** : Cette demeure de Benjamin Franklin accueille maintenant une structure en acier de la maison de Franklin, la première poste des Etats Unis, des expositions archéologiques et un magasin d'impressions du XVIIIème siècle. **Déjeuner en ville**. Après midi libre. Profitez en pour découvrir le Franklin Mills, l'un des plus grands centres commerciaux au monde (plus de 200 boutiques). Il est situé à environ 20 minutes du centre de Philadelphie, juste à coté de Steve et Barry l'université sportswear. **Dîner**. **Nuit à l'hôtel**.

JOUR 09 : PHILADELPHIE / ANNAPOLIS / WASHINGTON (260 km environ)

Petit déjeuner américain à l'hôtel. **Départ pour Annapolis**, (150 kilomètres environ) l'une des plus anciennes ville du pays. Capitale de l'Etat du Maryland, la ville est située en bord de mer, sur la Baie de Chesapeake, elle fait partie intégrante de la grande agglomération qui regroupe Washington, DC et Baltimore. **Tour de ville** riche de l'histoire récente des Etats Unis d'Amérique. Vous verrez en particulier le Maryland's State House, le St John's College, l'Eglise St Anne. La ville abrite l'Académie Navale d'Annapolis (United States Naval Academy) et le St John's College. Dans cet institut d'enseignement supérieur d'un genre particulier, l'apprentissage est libre, guidé mais non dirigé, basé sur des discussions, des recherches et lectures personnelles. Annapolis est reconnue pour son architecture géorgienne et les activités nautique dans la Baie de Chesapeake. **Départ en direction de Washington**. **Déjeuner en cours de route**.



Arrivée en début d'après-midi dans la Capitale des Etats Unis. Née en 1783, à la fin de la guerre d'Indépendance, la ville de Washington est le fruit d'une volonté de construire une capitale fédérale qui soit neutre, ne favorisant ni son propre Etat ni sa région. De là émergea l'idée de placer la capitale à une place centrale dans le pays en prélevant une portion de territoire à deux Etats, un Etat du Nord et un Etat du Sud. Le Maryland et à la Virginie se virent donc amputés de 260 km² au profit d'une nouvelle entité, le District de Columbia (DC). Voilà pourquoi les anglophones, pour ne pas confondre avec l'Etat de Washington situé au nord-ouest du pays, appelle la capitale "Washington DC". Créée pour accueillir le gouvernement et les institutions fédérales des Etats-Unis, Washington fut conçue minutieusement pour lui donner une certaine grandeur notamment en termes d'architecture et d'urbanisme. Georges Washington confia alors l'élaboration des plans de la ville à Pierre l'Enfant, un ingénieur d'origine française qui avait combattu à ses côtés. Ce dernier s'inspira alors des plans de certaines villes européennes pour donner à la nouvelle capitale un certain éclat. Aujourd'hui encore, Washington est une ville agréable à vivre et à visiter et les plans originaux de Pierre l'Enfant sont toujours en vigueur. Les avenues sont larges et bordées d'arbres, les monuments et édifices administratifs sont grandioses, les bâtiments sont bien espacés... et pour ne pas rompre cette harmonie, sachez que les gratte-ciels sont interdits...

Visite du Musée de l'Air et de l'Espace.

Le Musée national de l'air et de l'espace conserve la plus grande collection mondiale d'aéronefs et d'engins spatiaux historiques du monde. Il héberge également un centre de recherche de premier ordre sur l'histoire et les sciences et technologies associées aux vols aériens et spatiaux, et sur les sciences planétaires et terriennes. Depuis l'ouverture du bâtiment en 1976, le Musée national de l'air et de l'espace, arrêt incontournable pour tout voyageur s'arrêtant à Washington, D.C., a accueilli plus de visiteurs que n'importe quel autre musée au monde. Ce musée raconte l'histoire de l'aviation, des premiers vols en ballon aux explorations spatiales actuelles, en passant par les sables de Kitty Hawk. Différentes expositions mettent en lumière l'histoire des vols, le système solaire, l'imagerie spatiale, les photographies aériennes et l'exploration de l'Univers. Les plus célèbres icônes de l'aviation sont exposées, parmi lesquelles le Wright Flyer, le Spirit of St. Louis et le module de commande de Apollo 11, Columbia **Installation à l'hôtel Ramada Inn Laurel (ou similaire)**. **Dîner en ville**. **Nuit à l'hôtel**.

CIRCUIT EST AMERICAIN
EN 12 JOURS / 10 NUITS FRANCE / FRANCE
Entrée Boston / Sortie Washington



JOUR 10 : WASHINGTON

Petit déjeuner à l'hôtel. Matinée, visite guidée de Washington, capitale fédérale des Etats-Unis dessinée par l'architecte français Pierre Lenfant. Vous ferez différents arrêts, notamment aux Lincoln, Roosevelt et Jefferson Memorials, puis à Washington Monument, haute colonne en marbre blanc érigée en 1833. Vous ferez un autre arrêt devant la Maison Blanche, The White House, qui est la résidence du président des Etats-Unis depuis 1800. Continuation de la visite par le Pentagone abritant le Ministère de la Défense puis l'Arlington Cemetery où beaucoup de personnes ayant eu une importance pour la Nation sont enterrées dont John F. Kennedy pour qui une flamme éternelle brûle sur la tombe. Enfin, vous



passerez devant le Capitole qui est le siège du Congrès depuis 1800 et la Cour Suprême. **Déjeuner en ville. Visite du musée des Arts Indiens.** Créé en 1989, c'est le premier musée national chargé de préserver, étudier et montrer l'art et la culture des indiens d'Amérique. Des expositions virtuelles sont proposées dans la rubrique "Exhibitions" : l'artisanat iroquois, l'art ancestral du Mexique, les créations textile des peuplades Kuna, le sens de l'humour indien, etc. Le patrimoine amérindien y est mis en valeur. Ce musée appartient au Smithsonian, la grande institution nationale aux Etats-Unis. **Dîner en ville. Nuit à l'hôtel.**

JOUR 11 : WASHINGTON →→ DEPART

Petit déjeuner à l'hôtel. Début de matinée libre. Transfert à l'aéroport, assistance aux formalités d'enregistrement et envol à destination de la France. **Déjeuner, dîner, prestations et nuit à bord.**

JOUR 12 : ARRIVEE EN FRANCE

Petit déjeuner à bord.

Arrivée à l'aéroport dans la matinée.



FIN DE NOS SERVICES



27B Rue de l'Hôtel de Ville - 69550 AMPLEPUIS
Tél : 0 474 138 112 - 06 16 55 86 43 - Fax : 04 74 89 37 38