

**CHAMONIX – L'AIGUILLE DU MIDI
ANNECY ET SON LAC
LAUSANNE – MUSÉE OLYMPIQUE
LE CERDON**

4 JOURS – AUTOCAR – HÔTEL 2 *



Jour 1:

Départ de votre localité le matin en direction de Sévrier et **visite guidée de la fonderie des cloches Paccard** (durée 01H00) déjeuner au bord du lac - Après-midi retour



sur Annecy et embarquement pour une croisière sur le lac : les



croisières commentées par l'équipage vous livreront l'âme de toute une région à travers son histoire et vous dévoileront les rivages et les villages du lac d'Annecy, le plus pur d'Europe - débarquement et temps libre dans la vieille ville - en fin de journée installation à votre hôtel dans la région d'Annecy - **dîner et logement** -

Jour 2:

Petit déjeuner et départ pour la vallée blanche - arrivée à Chamonix - départ par le train touristique du Montenvers : ce train à crémaillère vous emmènera au pied de la Mer de Glace - visite du musée de la faune Alpine, de la galerie des cristaux et du musée Alpin - par la télécabine, vous rejoindrez la grotte de glace qui est devenue depuis près de 50 ans l'une des



traditions les plus spectaculaires de la vallée de Chamonix. Retour à Chamonix pour le déjeuner - puis départ pour l'aiguille du midi par le téléphérique le plus haut d'Europe - arrivée au sommet (3842 m) en 20 minutes : visite des terrasses, ascenseur, galerie, tunnel de glace, contemplation du Mont-Blanc ainsi qu'un panorama à 360° sur toutes les Alpes françaises, suisses et italiennes - retour sur Chamonix - temps libre - retour en fin de journée à votre hôtel - **dîner et logement**

Jour 3:

Après le petit déjeuner - départ pour rejoindre la frontière Suisse - Genève - arrivée à Lausanne pour la **visite du Musée Olympique**. Le siège du Comité International Olympique se trouve à Lausanne, tout comme le Musée olympique, installé dans un nouveau et gigantesque bâtiment sur les rives du lac Léman. Voué à l'histoire des Jeux, le musée abrite des expositions qui vont des objets d'art olympique remontant à la Grèce antique, aux pointes avec lesquelles Carl Lewis remporta ses titres olympiques. Visite du musée avec un audio guide - **déjeuner** - puis



départ pour Genève : Il n'est guère étonnant que cette ville qui a si souvent joué dans l'histoire un rôle d'arbitre international soit aujourd'hui la plus cosmopolite de Suisse avec un tiers de résidents étrangers. Au nord du Rhône, s'étend la zone internationale, rassemblant le quartier général des Nations Unies (le palais des nations) et bien d'autres organisations, comme la Croix-



Rouge internationale, dont le musée laisse un souvenir très poignant. Au sud du fleuve, se déploie la vieille ville, séparée du lac par une promenade fleurie, où se dresse le fameux jet d'eau qui s'élève à plus de 140 m de haut. D'aussi loin qu'on le découvre, le jet d'eau situé sur le lac de Genève signale inmanquablement la ville, dont il constitue un des plus forts symboles. Jaillissant du milieu du port, c'est le plus haut du monde. En été, une promenade sur la jetée permet de ressentir l'agréable fraîcheur de ses gouttelettes. Au cœur de la ville ancienne, la cathédrale Saint-Pierre accueille de nombreux prêches de Jean Calvin, dans

son œuvre de Réforme suisse. L'esprit de Calvin et de ses disciples reste très présent, et la ville leur rend hommage grâce à l'imposant monument de la réformation situé sur la promenade ombragée des Bastions. De nombreux musées jalonnent les rues de Genève, dont la maison Tavel, qui retrace l'histoire de la ville, le petit Palais, qui se consacre à l'art moderne, et le musée d'art moderne qui regroupe une très vaste collection, dans les domaines des beaux-arts, de l'archéologie et des arts décoratifs - temps libre au bord du lac Lemman - retour en fin de journée à votre hôtel - **dîner et logement**

Jour 4:



Après le petit déjeuner - départ pour rejoindre la région du Cerdon - matinée consacrée à la **visite des grottes de Cerdon** : Situées entre le lac de Nantua et la rivière d'Ain, les grottes du Cerdon offrent un circuit riche d'enseignements et de découvertes. Le visiteur peut suivre tout le parcours d'une rivière souterraine aujourd'hui disparue, depuis son enfouissement jusqu'à sa résurgence en milieu de falaise, face à la vallée de Cerdon qu'elle a façonnée au cours des millénaires. Le site recèle d'étranges paysages concrétionnés aux formes et volumes variés et un porche majestueux, sans compter un belvédère avec une vue imprenable sur le village de Cerdon

et son vignoble escarpé - déjeuner - Après-midi visite de la célèbre cuivrerie de Cerdon : En 1854 Charles Eugène Main, crée son entreprise avec ses 2 fils Joseph et Charles Eugène, ici, dans les locaux d'un vieux moulin à papier sur "le ruisseau de la Suisse " qui fournira l'énergie recherchée. C'est la seule raison de l'implantation de l'usine à Cerdon, il n'y a jamais eu de cuivre dans le sous-sol de la région. La roue du moulin, qui ne fonctionne pas à l'heure actuelle, entraînait tout d'abord, les tourets à polir (seules machines utilisées au départ de la cuivrerie), puis la presse à balancier. Toutes les machines, inventées et installées à la Cuivrerie depuis 1854, sont présentées en état de marche, et la plupart, entraînées par des roues à aubes, sont toujours utilisées. Ces Ateliers vous content à la fois l'histoire de leur entreprise durant un siècle de Machinisme, et celle d'une profession remarquable à travers les âges. Retour en fin de journée par autoroute - arrivée en début de soirée dans votre localité

