

BELGIQUE / HOLLANDE

3 NUITS / 4 JOURS



JOUR 1 :

Départ tôt le matin de votre localité en autocar pour rejoindre la frontière Belge - continuation sur Bruxelles - Arrivée pour le **déjeuner** au plein centre ville de Bruxelles - Rendez-vous avec notre guide francophone et **Visite guidée de Bruxelles**, cette visite montre comment Bruxelles, ville commerçante du Moyen-Âge, a été modelée par l'architecture néo-classique et les grandes opérations d'embellissement urbain du XIXe siècle jusqu'à devenir l'incarnation du modèle de la ville européenne. Visite de la Grand-Place et ses maisons des corporations, l'Hôtel de Ville, la Maison du Roi, les Galeries St Hubert, le Théâtre de la Monnaie, la Place de la Bourse, la petite rue des Bouchers et la Cathédrale St Michel - en fin de journée installation à l'hôtel (dans la région de Anvers) - **dîner et logement**.



JOUR 2 :

Petit déjeuner buffet - Départ pour la Hollande - **Arrêt à Kinderdijk**. Les 19 moulins à vent alignés offrent une des plus spectaculaires vues des Pays-Bas. Construits en 1740 et désaffectés aujourd'hui, ils avaient pour fonction d'assécher le polder de l'Alblasserwaard - Continuation pour Amsterdam - Arrivée à Amsterdam pour le **déjeuner** au plein centre ville - Rendez-vous avec notre guide francophone et **tour de ville d'Amsterdam**, la capitale des Pays-Bas.



Amsterdam est une ville maritime fascinante, construite sur un réseau de canaux. Pour les amateurs d'art, le Rijksmuseum (musée national inauguré en 1885), mondialement connu pour ses toiles des grands maîtres hollandais du XVIIe siècle comme Rembrandt et Vermeer, sera un point de passage obligé. Ce musée est actuellement divisé en cinq sections : peinture, sculpture, arts décoratifs, art asiatique, cabinet des estampes et histoire des Pays-Bas.

Le musée Van Gogh, inauguré en 1973, contient de nombreuses toiles du peintre, mais également des sculptures modernes. Vous pourrez également voir la maison d'Anne Frank, ainsi que le Koninklijk palais de style baroque et la maison de Rembrandt. Puis promenade en bateau sur les canaux. L'expression Venise du Nord utilisée depuis la fin du XVI^e siècle est éloquent : les canaux sont avec les musées, le grand attrait d'Amsterdam. À l'entrée du Prinsengracht (canal du Prince), le quai de la rive droite mène au Noordermarkt, lieu de rassemblement et de marché (un marché aux puces s'y tient tous les lundis). Amsterdam est aussi connue pour sa tolérance face à la prostitution et à la toxicomanie - en fin de journée installation à l'hôtel (dans la région d'Amsterdam) - **dîner et logement**.

JOUR 3 :

Petit déjeuner buffet - départ pour la région de champs de fleurs - **visite du jardin extraordinaire de Keukenhof**. Dans un parc de 28 ha vous pourrez admirer les centaines d'espèces de fleurs à bulbe, véritable mosaïque multicolore. En plus de ses 7 millions de bulbes, Keukenhof présente de magnifiques plans d'eau, des arbustes en fleurs comme des arbres vieux de 160 ans. Dans un paysage merveilleux, vous découvrirez aussi le moulin à blé groningen et les jardins à thèmes. Enfin, 7000m² de pavillons abritent pour votre plaisir expositions et décorations florales - Parc ouvert jusqu'au 20 mai 2010 inclus - **déjeuner** dans les environs du parc - continuation pour la ville d'Amsterdam - **Tour en bateau sur les canaux**, la meilleure manière d'admirer les façades, mais aussi le Pont Maigne et le bateau de la VOC.



Vous voyez l'essentiel de la vieille ville ainsi qu'une partie de son port - **Arrêt chez une taillerie diamants** ; Depuis le seizième siècle Amsterdam et les diamants vont de paire. Quatre siècles de professionnalisme ont fait, que jusqu'à présent, la renommée d'Amsterdam en tant que centre de commerce et d'industrie du diamant, soit connue dans le monde entier - en fin de journée installation à l'hôtel (dans la région d'Amsterdam) - **dîner et logement**.

JOUR 4 :

Petit déjeuner tôt le matin - Départ pour la Belgique - arrivée à Gand - rendez-vous avec notre guide francophone et **visite guidée de Gand** entre ses 2 abbayes Saint Bavon et Saint Pierre, fondées au VII^e siècle, la ville belge de Gand s'est épanouie, s'habillant au fil du temps, de magnifiques bâtiments, dont la plupart, datent du Moyen-âge.



La rivière Lys qui l'encercle de ses bras purs et clairs, lui apporte une note bien sympathique, relevant ainsi l'aspect romantique de Gand. Sans compter les importants événements historiques qui s'y sont déroulés et rendent la ville très intéressante par son passé. De nombreux musées et monuments sont d'ailleurs là pour témoigner de sa riche histoire, Gand est donc une ville pleine de charme, aux rues séduisantes, où il fait bon flâner. Et, déambulant de rues en rues, on se laisse facilement prendre au jeu de la découverte et l'on a vite envie de tout savoir sur la belle flamande qui vit naître Charles Quint - **Déjeuner** à Gand ou Bruges (dépendent l'horaire) - L'après-midi ; **Visite guidée de Bruges** à pied, la Grand-Place et son Beffroi, les Halles, la place du Bourg et ses quatre principaux monuments : la Basilique de Saint Sang, l'Hôtel de Ville, l'ancien Greffe et le Palais du Franc de Bruges . Enfin le Béguinage et le Lac d'Amour - ensuite balade en bateau sur les canaux ('Reien') pittoresques de Bruges vous permet d'admirer les plus beaux endroits de la ville sous un angle tout à fait différent - départ pour Ostende - Installation à l'Hôtel, **dîner et logement**.

JOUR 5 :

Petit déjeuner buffet - rendez-vous avec notre guide francophone et **visite guidée à pied d'Ostende** - Station balnéaire de Bruges. A voir le centre ville historique, le boulevard le long de la plage et le port - **visite du bateau Mercator** - De 1932 à 1960, le Mercator a fait office de navire-école pour les officiers de la marine marchande belge. Aujourd'hui, il est amarré à Oostende, où son intérieur authentique constitue l'endroit parfait pour un musée nautique, une salle aux trésors flottante remplie d'objets amoncelés au cours des longs Voyages - déjeuner - retour en autocar pour rejoindre la frontière française - arrivée en soirée dans votre localité de départ -

